

1 **6.3 Namsos SV er bekymret for Trønderrockmuseet. Staten må ta** 2 **sitt ansvar.**

3 Trønderrockmuseet ble opprettet som en del av en statlig satsing på dokumentasjon,
4 ivaretagelse og formidling av en viktig musikkarv fra omkring 1950 og fram til i dag. Rockheim
5 ble åpnet i 2009 med mandat å ivareta nasjonalt den populærmusiske arven. Regionalt skulle
6 denne kulturarven ivaretas av de regionale museene mens dette i Trøndelag ble lagt til «Rock
7 City-prosjektet» som skulle realiseres i Namsos. Trønderrockmuseet ble åpnet i Namsos i
8 2011 med forventninger og tilsagn om statlig finansiering. Historien viser at dette ikke ble
9 realitet og resultatet er at Namsos kommune har store økonomiske forpliktelser på arealleie
10 og «minimumsdrift». Dette rammer en hardt presset kommuneøkonomi. Men dette rammer
11 også dagens «Trønderrockmuseet» sine samlinger, drift og utvikling.

12 I denne situasjonen er det rimelig at staten tar sitt ansvar for «dokumentasjon og ivaretagelse
13 av populærmusikkens kulturarv». Dette kan bare gjøres med å øke det økonomiske tilskuddet
14 til Museet Midt slik at de kan overta drift, ivaretagelse og oppbygging av Trønderrockmuseet
15 så raskt som mulig. Dette vil sikre museumsfaglig drift og utvikling. Dette vil kunne frigjøre
16 økonomi i en hardt presset kommuneøkonomi i Namsos kommune fra en ikke-pålagt
17 oppgave.

19 Namsos SV ber Trøndelag SV og SV på Stortinget arbeide for denne løsningen i forbindelse
20 med arbeidet med revidert statsbudsjett 2024 og i forbindelse med Statsbudsjett 2025.
21 Uttalelse fra vedtatt på Årsmøtet Namsos SV29. januar 2024.01.

22

23 Forslagstillere: Namsos SV